



Στην προηγούμενη κίνηση (με 45...Qd5 ή 45...Qf4, διάγραμμα ανάλυσης 2-3) ο μαύρος χάνει την ευκαιρία να αρπάξει την ισοπαλία με διαρκές σαχ. Ακόμα και τώρα όμως δεν θα ήταν αργά αν έβρισκε το μοναδικό 46...Qd3 (διάγραμμα ανάλυσης 4) το οποίο εξασφαλίζει στον μαύρο διαρκές σαχ παρά την δεύτερη βασίλισσα του λευκού...



διάγραμμα ανάλυσης 2 διάγραμμα ανάλυσης 3 διάγραμμα ανάλυσης 4

e4 47.Qg3+ 1-0

Μια πολύ πολύ όμορφη παρτίδα παρά τα πολλά αλλά φυσιολογικά λάθη. Πλουσία σε θέσεις, βαθιές ιδέες, εναλλαγές. Μπράβο Δημήτρη, μπράβο Γιώργο!

(2) Tsilidis,A (2256) - Serpetsidakis,N (1374) [C07]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 c5 4.dxc5 Bxc5 5.Bd3 Nc6 6.Ngf3 Nge7 7.a3 0-0 8.b4 Bb6 9.Bb2 a6 10.0-0 d4 11.e5 f6 12.exf6 Rxf6 13.Ne4 Rf8 14.Qe2 h6 15.Ng3 Bc7 16.Bc4 Qd6 17.Rad1 b5 18.Bb3 Bb6 19.Rfe1 Nd5 20.Nxd4 Nxd4 21.Bxd4 Nc3 22.Bxc3 Bxf2+ 23.Qxf2 1-0

(3) Koumis,F (1770) - Bras,E (2049) [B12]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Bf5 4.Nf3 e6 5.Be2 Ne7 6.0-0 c5 7.c3 Nec6 8.Na3 cxd4 9.cxd4 Bxa3 10.bxa3 0-0 11.Qb3 Qd7 12.Be3 Na5 13.Qc3 Nbc6 14.Nh4 Bg6 15.Nxg6 hxg6 16.Rab1 Rfc8 17.Bb5 a6 18.Qxa5 axb5 19.Qxb5 Rxa2 20.Qxb7 Qxb7 21.Rxb7 Rxa2 22.Rc1 Ra6 23.Kf1 Kf8 24.Rd7 Ra4 25.g3 Rb4 26.Ke1 Ke8 27.Rd6 Rc4 28.Rxc4 dxc4 29.Bd2 Ne7 30.Ra6 Nd5 31.Bc1 Nb4 32.Ra4 Nc2+ 33.Kd2 Nxd4 34.Bb2 Nb5 35.Bc3 Rc5 36.f4 Kd7 37.Ra8 Rd5+ 38.Kc2 Rd3 39.Ba5 Nd4+ 40.Kc1 Kc6 0-1

(4) Lampadariou,N (1845) - Bahar-Mosse,I (1888) [D61]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Nc3 Nf6 4.Nf3 Be7 5.Bg5 c6 6.e3 0-0 7.Qc2 Nbd7 8.Bd3 Re8 9.0-0 dxc4 10.Bxc4 Nd5 11.Bxe7 Qxe7 12.a3 N5f6 13.Ne4 h6 14.Rfd1 e5 15.Nxf6+ Qxf6 16.dxe5 Nxe5 17.Nxe5 Qxe5 18.Qb3 Qf6 19.Rd4 b5 20.Be2 Be6 21.Qc3 Bd5 22.Rad1 Qg5 23.Rg4 Qe5 24.Qxe5 Rxe5 1/2-1/2

(5) Papadogianni,R (1310) - Gratsea,E (1806) [B85]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nf6 5.Nc3 e6 6.Be2 a6 7.a4 Be7 8.Be3 0-0 9.0-0 b6 10.f4 Bb7 11.Bf3 Qc7 12.e5 dxe5 13.Bxb7 Qxb7 14.fxe5 Nfd7 15.Bf4 Nc6 16.Nxc6 Qxc6 17.Qg4 Qc5+ 18.Kh1 Nxe5 19.Bxe5 Qxe5 20.Rad1 Rad8 21.Rde1 Qc7 22.Re2 Bc5 23.Qf3 Rd4 24.Ne4 Rxa4 25.Nxc5 Qxc5 26.Qb7 b5 27.g3 Qd5+ 28.Qxd5 exd5 29.Rd1 Rd8 30.b3 Ra2 31.Rxd5 Rf8 32.Kg2 g6 33.Kf3 Rc8 34.Rdd2 a5 35.Ke4 a4 36.bxa4 bxa4 37.Kd3 a3 0-1

(6) Maris,I (2008) - Lianeris,A [C54]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bc4 Bc5 4.c3 Nf6 5.d4 exd4 6.cxd4 Bb4+ 7.Nc3 Nxe4 8.0-0 Nxc3 9.bxc3 Bxc3 10.Qb3 0-0 11.Qxc3 d5 12.Bd3 Bg4 13.Ne5 Nxe5 14.dxe5 Re8 15.Qd4 Be6 16.f4 Qh4 17.Bb2 b6 18.Bb5 c5 19.Qd2 Re7 20.f5 Bd7 21.Qxd5 Bxb5 22.Qxa8+ Re8 23.Qxa7 Bxf1 24.Rxf1 h6 25.e6 Qe7 26.Qxb6 c4 27.Qd4 h5 28.Qxg7# 1-0

(7) Fakidis,S (1414) - Galanakis,N (1905) [B22]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.e4 c5 2.c3 e6 3.d4 cxd4 4.cxd4 Nf6 5.Nc3 Bb4 6.Bd3 Qc7 7.Bd2 Bxc3 8.Bxc3 d5 9.e5 Nfd7 10.Rc1 Nc6 11.Nf3 h6 12.0-0 Ndb8 13.Bb4 Qb6 14.Bc5 Qxb2 15.Rc2 Qxc2 16.Qxc2 Nd7 17.Bd6 Nb6 18.Bb5 Bd7 19.Rb1 Rc8 20.Qd3 Ra8 21.Nd2 Nc8 22.Bc5 N8e7 23.Bxe7 Kxe7 24.Qa3+ Ke8 25.Qd6 a6 26.Bxc6 Bxc6 27.Nb3 Rd8 28.Qc5 Rc8 29.Na5 Bd7 30.Qd6 b6 31.Qxb6 Bb5 32.Nb7 Rc6 33.Nd6+ Kd7 34.Qa5 Rb8 35.h3 f6 36.Nxb5 Rxb5 37.Rxb5 axb5 38.Qxb5 Kc7 39.a4 f5 40.a5 g5 41.a6 Rb6 42.Qc5+ Rc6 43.Qa7+ 1-0

Δελτίο τύπου 4ου γύρου

Η εξαιρετική παρτίδα στην πρώτη σκακιέρα έκλειψε την παράσταση του 4ου γύρου. Νικητής αναδείχθηκε ο Δημήτρης Μπαλόκας που πλέον είναι και ο μοναδικός με 4 βαθμούς σε 4 αγώνες και στον 5ο γύρο αντιμετωπίζει με τα μαύρα τον Μπρα.

Στα βήματα του Μπαλόκα και ο Γιώργος Φακίδης από το γκρουπ κάτω των 18 ετών, ο οποίος με την χτεσινή του νίκη εναντίον της Βιτσαξάκη Σπυριδούλας είναι και αυτός ο μοναδικός αήττητος με 4 βαθμούς σε 4 αγώνες. Σήμερα αντιμετωπίζει το νικητή του 2ου τουρνουά ΣΟΗ τον Απρίλιο, τον Mardoyan.

Ακόμα μέσα στο Σαββατοκύριακο θα πραγματοποιηθούν και οι παράλληλες εκδηλώσεις:
Σάββατο 10/9: Ομαδικό πρωτάθλημα Blitz (11.00-13.00), Κανόνες διαιτησίας (15.30-16.45)
Κυριακή 11/9: Κυνήγι θησαυρού (13.00-15.00)

3ο ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΟ ΤΟΥΡΝΟΥΑ
 ΜΕ ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ
ΣΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
 6 - 11 Σεπτεμβρίου 2011
 Ένοδοχείο CAPSIS ASTORIA

BULLETIN
 4ου γύρου

Πληροφορίες - Δηλώσεις συμμετοχής
<http://www.soi.gr>
 Έσοδος για το κοινό ελεύθερη

ΚΑΡΑΤΕΣ Σ.Α.
 ΚΑΡΑΤΕΣ Σ.Α.
 ΚΑΡΑΤΕΣ Σ.Α.
 ΚΑΡΑΤΕΣ Σ.Α.

ΚΛΗΡΩΣΗ 5ου γύρου OPEN

Bo.	SNo.	ΛΕΥΚΑ	Pts	Αποτ.	Pts	ΜΑΥΡΑ	SNo.
1	4	Bras Emanouel	3½		4	Balokas Dimitrios	3
2	2	Milonakis Georgios	3		3½	Tsilidis Alexandros	1
3	7	Bahar-Mosse Iakov	3		3	Maris Ioannis	5
4	13	Spirou Gerasimos	3		3	Lampadariou Nikolaos	8
5	10	Koumis Filippos	2½		3	Fakidis Simos	18
6	11	Tolias Fotis	2½		2½	Eleftherakis Panagiotis	15
7	27	Kontogiannis Alexandros	2½		2½	Kadianis Georgios	12
8	21	Serpetsidakis Nikolaos	2½		2½	Papadogianni Rodanthi	22
9	6	Galanakis Nikolaos	2		2	Fakidis Antonios	29
10	17	Markomichelakis Dimitrios	2		2	Fakidis Marios	30
11	23	Tsilhis Ioannis	2		2	Vitsaxakis Nikolaos	37
12	38	Lianeris Andreas	2		2	Tsilhis Hristos-Panagiotis	26
13	31	Haralabaki Athina	2		1½	Kontaki Maria	28
14	42	Likou Stratos	1½		1½	Vagionakis Markos	16
15	19	Serpetsidaki Eva	1½		1½	Magoulianos Georgios	35
16	39	Brokalakis - Gounaris Christos	1		1	Despotakis Vasileios	14
17	44	Shokos Emmanouel	1		1	Damilakou Maria	25
18	45	Kefridis Alexandros	1		1	Magoulianos Nikolaos	32
19	34	Hliavoras Georgios-Alexandros	1		1	Giakoumakis Stavros	41
20	36	Vasiliou Aimilia	1		1	Ntalas Athanasios	43
21	33	Vidozaharakis Konstantinos	0		0	Skandalis Evaggelos	24
	40	Fakidis Georgios	0			Bye	

ΚΛΗΡΩΣΗ 5ου γύρου ΚΑΤΩ ΤΩΝ 18

Bo.	SNo.	ΛΕΥΚΑ	Pts	Αποτ.	Pts	ΜΑΥΡΑ	SNo.
1	1	ΦΑΚΙΔΗΣ Γεώργιος	4	-	3	MARDOYAN Ararat	5
2	13	ΒΑΜΒΟΥΚΑΣ Δημήτριος	3	-	3	ΒΙΤΣΑΞΑΚΗ Σπυριδούλα	3
3	23	ΣΤΕΙΑΚΑΚΗΣ Ιωάννης - Λεωνίδα	2½	-	3	ΒΙΤΣΑΞΑΚΗ Μαριλένα	6
4	12	ΑΓΓΕΛΑΚΗΣ Ηλίας	2	-	2½	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Ιωάννα	2
5	20	ΜΕΛΙΣΣΕΙΔΗΣ Αλέξανδρος	2	-	2	ΛΑΝΤΖΟΥΡΑΚΗ Όλγα	4
6	21	ΜΠΑΧΑΙΤΖΑΝΑΚΗΣ Χαράλαμπος - Κάρολος	2	-	2	ΚΟΥΡΚΟΥΝΑΚΗΣ Αντώνιος	16
7	11	ΣΤΡΑΤΗΣ Χρήστος - Ηλίας	1½	-	2	ΜΠΗΝΙΧΑΚΗΣ Μιχαήλ	22
8	7	ΓΙΑΛΙΤΑΚΗΣ Ιωάννης	1	-	1	ΜΑΚΡΑΚΗΣ Νικόλαος	19
9	17	ΚΟΥΡΟΣ Επάγγελος	1	-	1	ΚΟΥΚΟΥΤΣΑΚΗΣ Γεώργιος	15
10	18	ΚΟΥΤΣΑΦΤΗΣ Στράτος	1	-	½	ΓΚΟΥΒΑΣ Άρης	14

(1) Balokas,D (2056) - Milonakis,G (2172) [E98]

3rd OPEN Herakleio CC (4), 08.09.2011

1.d4 Nf6 2.c4 g6 3.Nc3 Bg7 4.e4 d6 5.Nf3 0-0 6.Be2 e5 7.0-0 Nc6 8.d5 Ne7 9.Ne1 Ne8 10.Bg5 f6 11.Be3 f5 12.f3 f4 13.Bf2 e5



Μία κλασική θέση από την Ινδική Άμυνα του βασιλιά που έχει προκύψει χιλιάδες φορές σε επίσημες παρτίδες. Με το κέντρο κλειστό το επίκεντρο ενδιαφέροντος μεταφέρεται στις πτέρυγες. Ο λευκός επιτίθεται στην πτέρυγα της βασίλισσας, ο μαύρος στην πτέρυγα του βασιλιά.

14.Nd3 Rf6 15.c5 Rh6 16.Rc1 Bd7 17.Qb3 b6 18.cxd6 Nxd6 19.Nb4 Kh8 20.Na6 Rc8 21.Nb5



Η πρώτη κρίσιμη θέση της παρτίδας. Μετά από μια σειρά ελιγμών γύρω από το σχέδιο του καθενός ο λευκός δείχνει να είναι πιο γρήγορος και η καλύτερη λύση για τον μαύρο δείχνει να είναι να βρεθεί σε σχετική παθητική αλλά ισορροπημένη θέση μετά τις αλλαγές με 21...Nxb5 22.Bxb5 Bxb5 23.Qxb5 c6 24.dxc6 Rhx6 (διάγραμμα ανάλυσης 1). Ο μαύρος όμως αποφασίζει να συνεχίσει ενεργητικά παίζοντας μια πολύ δύσκολη κίνηση η οποία αν και αντικειμενικά σωστή του στοιχίζει σε πολύτιμα λεπτά στο ρολόι, γεγονός που θα καταστεί αποφασιστικό στη συνέχεια της παρτίδας. Η μάχη μετά από αυτή τη κίνηση είναι πλέον εξαιρετικά περίπλοκη.



διάγραμμα ανάλυσης 1

21...Qe8! 22.Naxc7 Qh5 23.h4 gxh4 24.Nxd6 h3 25.g4 fxg3 26.Bxg3 Rxd6



Ενδεικτικό της ποιότητας της παρτίδας είναι πως σε μια τέτοια περίπλοκη θέση οι τελευταίες 5 κινήσεις και των δύο παικτών είναι πρώτες επιλογές του υπολογιστή μετά από ώρα σκέψη... Η θέση είναι μια δυναμική ισοτήτα που όμως είναι σίγουρο πως σε ανθρώπινο επίπεδο δεν είναι καθόλου εύκολο να τη διαχειριστεί κανείς με κανένα από τα δύο χρώματα. Από εδώ και στο εξής η εκτίμηση της θέσης θα αλλάζει διαρκώς, ακόμα και μέχρι την τελευταία κίνηση!!



27.Kh2 Rg6 28.Rg1 Bh6 29.Qc3 Rxc3 30.Rxc3 Bf4 31.Rcg1



Μετά από μια σειρά από μικρές ανακρίβειες από το λευκό, ο μαύρος έχει πλέον κερδισμένη θέση. Έχοντας περάσει το σύνολο της παρτίδας επιτιθέμενος στη πτέρυγα του βασιλιά ο μαύρος τώρα για να κερδίσει χρειάζεται να συνδυάσει απειλές και από την άλλη πτέρυγα που μέχρι πρότινος ανήκε στον αντίπαλο!! Η κίνηση 31...Bh6 κερδίζει για το μαύρο επειδή δημιουργεί δύο απειλές ταυτόχρονα: α) μεταφορά της βασίλισσας στο d6 με αιχμαλώτιση του αντίπαλου ίππου στο γ7 και β) το τρίπλωμα βαριών κομματιών στην «η» στήλη (ή την προώθηση θ5-θ4) για την εκμετάλλευση του καρφώματος του πύργου στο η3.

Rg8 32.Qe1 Rxc3 33.Rxc3 Qh4 34.Bb5 Bxb5 35.Nxb5



Οι δύο τελευταίες κινήσεις του μαύρου ήταν λάθη που μετέτρεψαν το πλεονέκτημά του σε χαμένη θέση. Η βασίλισσα από το θ5 εμπόδιζε την ενεργοποίηση του αξιωματικού με την πίεση στο πόνι ζ3 (μιας και ο πύργος είναι καρφωμένος) και ο αξιωματικός στο δ7 ήταν απαραίτητος (κυρίως για τη φύλαξη του σημαντικού θ3 πιονιού) και πολύ καλύτερος από τον αντίπαλο του θ5. Πλέον το ελεύθερο πόνι δ6 θα παίζει καθοριστικό ρόλο...

35...Ng8 36.Nd6 Nh6 37.Nf5



Το φιλί της ζωής! Ο λευκός χαλάει τη δομή πιονιών του και ξαναρχίζει η παρτίδα από την αρχή. Οι ίπποι σε συνδυασμό με το ελεύθερο και δεμένο δ6 θα έδιναν μια εύκολη νίκη στο λευκό. Τώρα, τα πράγματα μπλέκονται και οδηγούμαστε σε ένα φινάλε βασιλισσών, γνωστά για την πολυπλοκότητά τους...

37...Nxf5 38.exf5 Qg5 39.Kxh3 Bxg3 40.Qxg3 Qxf5+ 41.Qg4 Qf7 42.d6 h5 43.Qc8+ Kg7 44.Qc7 Kg6 45.Kg2 Qf5 46.d7