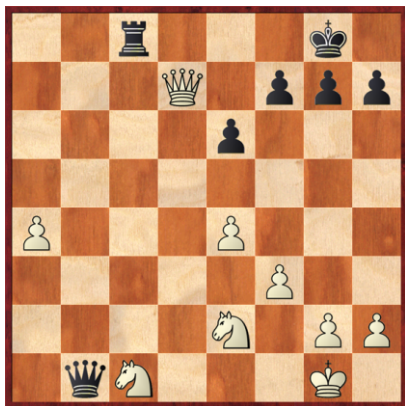


(7) Serpetsidakis,N (1887) – Aggeletos,M (1782) [D10]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nc3 dxc4 4.e4 b5 5.a4 b4 6.Na2 Nf6 7.f3 e6 8.Bxc4 Nbd7 9.Be3 Qb6 10.Rc1 a5 11.Ne2 Ba6 12.0-0 Be7 13.Qd3 0-0 14.Rfd1 Rfd8 15.Bxa6 Rxa6 16.Rc4 Raa8 17.Qb3 c5 18.Nac1 Qa6 19.dxc5 Nxc5 20.Rxd8+ Rxd8 21.Bxc5 Bxc5+ 22.Rxc5 Qa7 23.Qe3 Nd7 24.Rc3 bxc3 25.Qxa7 cxb2 26.Qxa5 Rc8 27.Qd2 b1Q 28.Qxd7



Πολλά σημεία αυτής της παρτίδας αξίζουν διάγραμμα καθώς ήταν γεμάτη με όμορφα τακτικά μοτίβα. Ο μαύρος μπήκε σε αυτή τη συνέχεια έχοντας δει εδώ την κίνηση που έπαιξε 29...Bb6+ και είχε μετρήσει ότι στο 30. Ρζ1 Πδ8! θα κέρδιζε βασίλισσα γιατί αν έφευγε έκανε ματ στο δ1. Ο λευκός δυστυχώς για αυτόν «τον πίστεψε» και στο 29...Bb6+ αποφάσισε να δώσει κομμάτι με 30. Ιδ4. Τι δεν είδαν και οι δύο;



θέση ανάλυσης
μετά από 29...Πδ8

28...Qb6+ 29.Nd4 Rxc1+ 30.Kf2 h6 31.Kg3 Qb8+ 32.Kh3 Rh1 33.g3 Qb2 34.Nc6 Qxh2+ 35.Kg4 Qh5+ 0-1

(8) Androni,K (1868) – Vagionakis,M (1682) [A07]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.Nf3 Nf6 2.g3 d5 3.Bg2 c6 4.d3 e6 5.Nbd2 Be7 6.0-0 0-0 7.e4 dxe4 8.dxe4 Nbd7 9.e5 Ng4 10.Qe2 Qc7 11.Nc4 b5 12.Nd4 Ngxe5 13.Nxb5 cxb5 14.Nxe5 Bb7 15.Nxd7 Qxd7 16.Rd1 Qc8 17.Bf4 Bxg2 18.Kxg2 Qc6+ 19.Kg1 Rad8 20.c3 a6 21.Qg4 Qe4 22.Re1 Qc4 23.Qf3 Rd5 24.Re4 Qc6 25.Rd4 Rfd8 26.Re1 Qb6 27.Be3 Bc5 28.Rf4 Bxe3 29.Rxe3 Qc7 30.h4 Rd2 31.Re2 R2d3 32.Qe4 a5 33.h5 Qc5 34.h6 Qh5 35.Rh4 Qg5 36.hxg7 h6 37.Qf4 Qxf4 38.Rxf4 Kxg7 39.Rfe4 R8d5 40.Kg2 Kf6 41.a4 Kf5 42.Rf4+ Kg6 43.axb5 Rxb5 44.Ra4 e5 45.f4 f6 46.Rae4 Kf5 47.fxe5 fxe5 48.Rh4 Kg5 49.Rf2 h5 50.Rc4 Rbd5 51.Rc8 Rd2 52.Rg8+ Kh6 53.Rgf8 e4 54.Re8 Rxf2+ 55.Kxf2 Rb5 56.Rxe4 Rxb2+ 57.Kf3 Rc2 58.Rc4 a4 59.Rxa4 Rxc3+ 60.Kf4 Rc6 61.Ra5 Rc4+ 62.Kf5 Rg4 63.Ra6+ Kg7 64.Ra7+ Kh6 65.Ra6+ Kg7 66.Ra7+ Kh6 67.Ra6+ Kg7 1/2-1/2

(10) Kolomvakis,S (1816) – Vitsaxakis,N (1607) [D37]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Nc3 Nf6 4.Nf3 b6 5.cxd5 Nxd5 6.e4 Nxc3 7.bxc3 Bb7 8.Bb5+ c6 9.Bd3 Bd6 10.Bg5 Qc7 11.0-0 0-0 12.e5 Be7 13.Rc1 c5 14.Qe2 Bxf3 15.Qxf3 Bxg5 16.Qxa8 Nc6 17.Bxh7+ Kxh7 18.Qxf8 Bxc1 19.Rxc1 c4 20.Re1 Qe7 21.Qa8 Qd7 22.Re3 Nd8 23.Qe4+ Kg8 24.Qc2 Qb5 25.f4 Kf8 26.g4 Ke7 27.f5 Kd7 28.Re2 Kc7 29.Kf2 Qc6 30.Qe4 b5 31.Kf3 a5 32.a3 Qxe4+ 33.Kxe4 Nc6 34.d5 exd5+ 35.Kxd5 1-0

BULLETIN Ξου γύρου

Ο Θεοδώρου στο Α' group και ο Δαγκωνάκης στο Β' group προηγούνται με το απόλυτο 5/5

Με πολύ σημαντικά αποτελέσματα και ενδιαφέρουσες παρτίδες συνεχίστηκε χτες το OPEN ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ που γίνεται σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Κρήτης και το Europe Direct και με ΜΕΓΑ ΧΟΡΗΓΟ τα ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΕΝΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ μέλη του ΣΥΦΑΚ στις εγκαταστάσεις του ξενοδοχείου Astoria. Ο χτεσινός 5ος γύρος έφερε το Θεοδώρου πιο κοντά στην 1η θέση καθώς επικράτησε πειστικά με τα μαύρα επί του Λυριντζάκη και σήμερα αντιμετωπίζει με τα λευκά την έκπληξη του τουρνουά, το Γιώργο Καδιάνη. Ο τελευταίος πιστοποιεί την εξαιρετική του άνοδο που επισφραγίστηκε και με τη χτεσινή του νίκη επί του Μπρα σε ένα ισόπαλο φινάλε όπου αμφότεροι παραβίασαν αλλά ο λευκός ήταν αυτός που

χαμογέλασε στο τέλος. Άλλα σημαντικά αποτελέσματα της ημέρας ήταν η σπουδαία νίκη της Κόρακα (1774) επί του Αναγνωστόπουλου (2155) σε μια περιπετειώδη παρτίδα. Σημαντική και η νίκη του Μαρδογαν (1480) επί του Δεσποτάκη (1714) σε μια εξίσου αμφίροπη μάχη.

Στο Β' γκρουπ ο Δημήτρης Δαγκωνάκης κέρδισε τη Μυρτώ Βητοπούλου και έτσι παρέμεινε πρώτος με 5/5. Στη βαθμολογία με μισό βαθμό διαφορά τον κυνηγά ο σημερινός του αντίπαλος Γιάννης Κακολύρης. Με 4 βαθμούς ακολουθούν οι Βητοπούλου, Κουτράκης Γ., Ζείμπεκάκη Μ., Φαραζάκης.

Χτες πραγματοποιήθηκε και το ατομικό πρωτάθλημα blitz που ήταν ιδιαίτερα μαζικό και ισχυρό με 53 παίκτες. Πρώτο αναδείχτηκε ο Άγγελος Σουργούνης με 8/8 (μπήκε από το 2ο γύρο!). Υπενθυμίζουμε πως ο αουριανός 7ος και τελευταίος γύρος είναι στις 10.00 και η τελετή λήξης στις 15.00.

ΗΡΑΚΛΕΙΟ Grand Prix Chess Festival 2015
2 - 7 Ιανουαρίου | 14 - 19 Απριλίου | 1 - 6 Σεπτεμβρίου



5η χρονιά

time to play Ξενοδοχείο Capsis Astoria
www.chessheraklion.com



(1) Lirindzakis,T (2226) – Theodorou,N (2310) [E15]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Nf3 Bb4+ 5.Bd2 Be7 6.Bg2 c6 7.Qc2 b6 8.0-0 Ba6 9.b3 Nbd7 10.Rd1 Rc8 11.Bf4 0-0 12.Nc3 Qe8 13.e4 dxc4 14.Nd2 e5 15.dxe5 Ng4 16.Nxc4 Bxc4 17.bxc4 Bc5 18.Rf1 Ndx5 19.Rad1 Nxc4 20.Na4 Bxf2+ 21.Rxf2 Nce3 22.Bxe3 Nxe3 23.Qd3 Nxd1 24.Qxd1 Qe7 25.Qc2 Rfd8 26.Bh3 Rc7 27.Rd2 g6 28.Qd1 Rxd2 29.Qxd2 b5 30.Nb2 c5 31.Nd1 c4 32.Nc3 Qc5+ 33.Kg2 Rc6 34.Nd5 c3 35.Qc2 h5 36.Kf3 Kg7 37.Bf1 b4 38.Bd3 Qd4 39.Ke2 Re6 40.Nf4 Re5 41.Kf1 Ra5 42.h4 Qe3 **0-1**

(2) Balokas,D (2006) – Milonakis,G (2165) [D90]

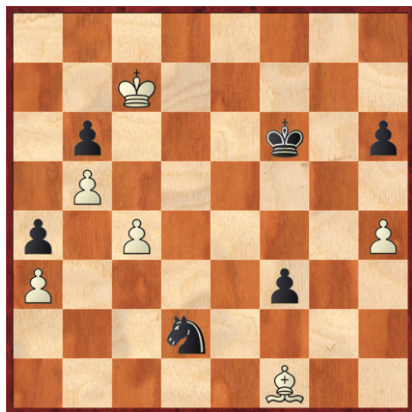
13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.d4 Nf6 2.c4 g6 3.Nc3 d5 4.Nf3 Bg7 5.h4 dxc4 6.e4 Bg4 7.e5 Nh5 8.Bxc4 0-0 9.Be3 c5 10.dxc5 Qxd1+ 11.Rxd1 Bxf3 12.gxf3 Bxe5 13.Nd5 Nc6 14.Bb5 e6 15.Bxc6 bxc6 16.Ne7+ Kg7 17.Bd4 Bxd4 18.Rxd4 Rfe8 19.Rd7 Reb8 20.Nxc6 Rxb2 21.0-0 Nf6 22.Rc7 Nd5 23.Rd7 Nf6 24.Rc7 Nd5 25.Rd7 Nf6 $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$

(3) Kadianis,G (1733) – Bras,E (2051) [B15]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Nc3 dxe4 4.Nxe4 Nf6 5.Nxf6+ exf6 6.Bf4 Bd6 7.Qd2 0-0 8.Bd3 Be6 9.Ne2 Re8 10.0-0 Qc7 11.Bxd6 Qxd6 12.Qf4 Qxf4 13.Nxf4 Nd7 14.Rfe1 Nf8 15.c3 g6 16.Re3 Bd7 17.Rae1 Kg7 18.Rxe8 Rxe8 19.Rxe8 Bxe8 20.Bc4 Bd7 21.b4 Be6 22.d5 cxd5 23.Bxd5 b6 24.Nxe6+ fxe6 25.Bb3 Kf7 26.f3 Ke7 27.Kf2 Kd6 28.Ke3 h6 29.f4 Nd7 30.Ke4 e5 31.fxe5+ Nxe5 32.h3 Nc6 33.g4 Ne5 34.Bc2 Ke6 35.Bb3+ Kd6 36.Bd1 Ke6 37.Be2 Kd6 38.c4 Nc6 39.a3 a5 40.b5 Ne5 41.Kd4 f5 42.gxf5 gxf5 43.Bf1 Nd7 44.Bg2 Nc5 45.Bd5 Nd7 46.Bg2 Ne5 47.Bf1 Nf3+ 48.Ke3 Ne5 49.Kd4 Nd7 50.Bg2 Ke6 51.Bb7 Nc5 52.Bc8+ Kf6 53.h4 f4 54.Bg4 Nb7 55.Kd5 a4 56.Be2 Na5 57.Kd6 f3 58.Bf1 Nb3 59.Kc7 Nd2



Αυτό το πολύ ενδιαφέρον φινάλε αξιωματικού εναντίον ίππου παίχτηκε για 44 κινήσεις!!! Ήταν ισόπαλο αλλά στη προσπάθεια να βγάλουν κάτι παραπάνω υπέπεσαν σε λάθη. Στη θέση του διαγράμματος ο λευκός πλέον κερδίζει αλλά πρέπει να αγνοήσει την απειλή στον αξιωματικό του και να παίξει κατευθείαν 60.γ5 για να βγάλει πιο γρήγορα βασίλισσα. Αντίθετα, μετά το πιο «ανθρώπινο» 60.Αδ3 ο μαύρος έχει την ευκαιρία να διεκδικήσει ολόκληρο τον πόντο με την κίνηση 60...Ρε5 πηγαίνοντας με το βασιλιά να κυνηγήσει τον αξιωματικό για να βγάλει μετά βασίλισσα.

60.Bd3 f2 61.Kxb6 Ne4 62.c5 Ke6 63.c6 Kd6 64.c7 Kd7 65.Bf1 Nd6 66.Bh3+ Ke7 67.Kc6 Nc8 68.b6 **1-0**

(4) Maris,I (2035) – Lyrakis,S (1894) [A30]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.Nf3 c5 2.g3 Nc6 3.c4 d6 4.Bg2 g6 5.0-0 Bg7 6.d3 Nf6 7.Na3 0-0 8.Nc2 Qc7 9.Rb1 b6

10.e3 e5 11.Bd2 Bb7 12.e4 Nh5 13.Nh4 Ne7 14.Bf3 Nf6 15.h3 Bc8 16.Kh2 Bd7 17.g4 Ba4 18.b3 Bc6 19.Ng2 Ne8 20.Nce3 f5 21.gxf5 gxf5 22.exf5 Nxf5 23.Nd5 Qb7 24.Be4 Rc8 25.Qh5 Qf7 26.Qxf5 Qxf5 27.Bxf5 **1-0**

(5) Koraka,M (1774) – Anagnostopoulos,K (2155) [B08]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.e4 g6 2.d4 Bg7 3.Nf3 d6 4.Bc4 Nf6 5.Nc3 0-0 6.h3 c6 7.Bb3 b5 8.a3 a6 9.0-0 Nfd7 10.Ne2 c5 11.c4 cxd4 12.Nexd4 Nc5 13.cxb5 Nxb3 14.Qxb3 axb5 15.Qd5 Ra7 16.Nxb5 Be6 17.Qd3 Ra4 18.Qc2 Rc4 19.Nc3 Qa5 20.Ng5 Bc8 21.Qb3 Ba6 22.Nd5 Nc6 23.Be3 e6 24.Nb6 Rd4 25.Rfd1 Rb8 26.Bxd4 Bxd4 27.Qg3 Qxb6 28.Qxd6 Bf6 29.Nxe6 Nd4 30.Qxb6 Ne2+ 31.Kh1 Rxb6 32.Nc5 Bc4 33.Nd7 Re6 34.Nxf6+ Rxf6 35.Rd8+ Kg7 36.f3 g5 37.a4 g4 38.fxg4 Rf2 39.a5 Ba6 40.Rd6 Bb7 41.Rd5 Ng3+ 42.Kg1 Rxb2 43.a6 Bxd5 44.exd5 Rb8 45.Re1 Rb2 46.Kh2 Rb3 47.a7 Ra3 48.d6 Rxa7 49.Kxg3 Ra3+ 50.Kf4 Rd3 51.Ke5 Rd2 52.Re4 Kf8 53.Rd4 Re2+ 54.Kd5 Ke8 55.Re4+ **1-0**

(6) Sourgkounis,A (1923) – Fragiadakis,E (1843) [E17]

13th Heraklion Open (5), 05.01.2015

1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.Nf3 b6 4.g3 Ba6 5.Qc2 Bb7 6.Nc3 Bb4 7.Bg2 0-0 8.0-0 Bxc3 9.bxc3 d6 10.Bg5 Nbd7 11.Rfe1 Be4 12.Qa4 h6 13.Bc1 Qe8 14.Ba3 e5 15.Bh3 Qe7 16.Nd2 Bb7 17.e4 c5 18.d5 g5 19.Bf5 Rfd8 20.Nf1 Nh5 21.Ne3 Ndf6 22.Bc1 Ng7 23.Qd1 Bc8 24.Qf3 Bxf5 25.Nxf5 Nxf5 26.Qxf5 Nh7 27.Qh3 Kg7 28.f4 f6 29.Qg4 Qd7 30.Qh5 Qe8 31.Qh3 Qd7 32.Qg2 Re8 33.Kh1 Re7 34.a4 Rae8 35.f5 Rb8 36.Qb2 Qe8 37.Be3 Qh5 38.Qg2 g4 39.Reb1 Reb7 40.Rb2 Ng5 41.Rab1 Nf3 42.a5 Qf7 43.axb6 Rxb6 44.Rxb6 Rxb6 45.Rxb6 axb6 46.Qa2 Qb7 47.Qa4 Qf7 48.Qa8 Qd7 49.Qa6 Qc7 50.Kg2 Ne1+ 51.Kf2 Nf3 52.h4 h5



Ο λευκός κερδίζει με 53.Βα8! καθώς εισβάλλει στη τελευταία γραμμή και κάνει χρήση ενώ απλού αλλά πολύ όμορφου τακτικού: 53.Βα8 Βζ7 54.Αθ6+! Ρ:θ6 (αν 54...Ρθ7 τότε 55.Βδ8 και ο μαύρος είναι zugzwang!) 55. Βθ8+ Βθ7 56. Β:ζ6+ Βη6 57.Β:η6#. Αν ο μαύρος παίξει 53... Ρζ7 τότε ο λευκός περνάει στο θ8 με 54.Βθ8 και τρώει τα πόνια θ5 και η4 αποκτώντας και πάλι κερδισμένη θέση.

53.Bc1 Qb8 54.Qa4 Qd8 55.Qc6 Kg8 56.Qb7 Kf8 57.Bh6+ Ke8 58.Qc6+ Kf7 59.Bc1 Ke7 60.Qb7+ Qd7 61.Qxb6 Qa4 62.Qb7+ Kd8 63.Qb8+ Ke7 64.Qc7+ Qd7 65.Qb8 Qa4 66.Qb7+ Kd8 67.Qb8+ Ke7 68.Qb7+ Kd8 69.Qb8+ Ke7 70.Qc7+ Qd7 71.Qb6 Qa4 72.Qb7+ Kd8 73.Qb8+ Ke7 74.Qc7+ Qd7 75.Qb6 Qa4 $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$